

## Formulário de Inscrição

1. Endereço de E-mail:  
[anajuliavieira1994@gmail.com](mailto:anajuliavieira1994@gmail.com)

2. Dados Pessoais:

Nome: *Ana Júlia Vieira*

Nome Artístico: *Ana Júlia Vieira*

Data de Nascimento: *22/12/1994*

CPF e RG : Anexo em PDF

Regularidade CFP: Anexo PDF

Comprovante de Endereço: Anexo PDF

Telefone : *(51) 99812-0978*

Certidão negativa de Débito do município: Anexo PDF

3. Setor de Atuação: Dança

### Trajetória Cultural

4. Há quantos anos atua no setor cultural? *Atuo no setor cultural de Montenegro há 19 anos.*
5. Ocupação no setor criativo? *Atuo como bailarina, professora, diretora de espetáculo e atriz.*
6. Você teve formação específica no setor em que atua? *Sim, sou graduada em Licenciatura em Dança pela Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.*
7. Qual o seu projeto mais relevante na área de produção de conteúdo cultural ? *Meu trabalho de conclusão do curso, no ano de 2016*
8. Em quantos projetos culturais atuou nos últimos dois anos? *Foram o total de 5 projetos, são eles: Espetáculo teatral " As Bodas da Filha do Bandeleiro", Festival de Inverno Plie&Cia 2018 e 2019, Espetáculo de Final de ano Plie&Cia 2018 e 2019.*
9. Anexar portfólio/histórico. *Anexo em PDF*

### Proposta de Projeto de contrapartida

10. Título do projeto;  
Apenas Mais um Chá

11. Resumo/Sinopse;

Como contrapartida irei gravar um trecho do meu trabalho de conclusão do curso de Licenciatura em Dança. O qual foi uma pesquisa em arte utilizando o livro Alice no País das Maravilhas como base para construção de coreografias. Esse projeto foi de extrema importância para mim, pois nele eu coloquei muito da minha história como bailarina, criando em cima de uma história e pensando em movimentos específicos para cada personagem. O lúdico e a inspiração a partir de personagens sempre foi algo que vivi em minha carreira como

bailarina, ciar em cima disso podendo me apoiar no sistema Laban Bartenieff que conheci na faculdade resultou em uma apresentação de 30 minutos apresentada em 2016. Reviver alguns momentos dela e poder mostrar essa obra artística para mais pessoas será gratificante.

12. Aspectos técnicos/artísticos;  
Obra artística em vídeo dança com a duração de 3 minutos.  
Coreografia a partir da movimentação do ballet clássico, utilizando os fatores de movimentos do sistema Laban/Bartenieff.
13. Em quais plataformas digitais o conteúdo será vinculado?  
O trecho apresentado ira ser postado no facebook ( Ana Julia Vieira) e no instagran (@anaj\_v).
14. Qual o setor relacionado ao projeto?  
Dança
15. Declaração de que as obras constantes nas atividades artísticas e culturais serão autorais ou autorização do autor para veiculação, caso necessário.